

Opis predmeta

Opće informacije		
Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Eva Katarina Glazer	
Naziv predmeta	Mitovi i religijski običaji starih naroda	
Studijski program	Preddiplomski sveučilišni studij Protestantska teologija	
Status predmeta	Izborni	
Godina	Prva, druga i treća	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	1+0+0

1. OPIS PREDMETA

1.1. Ciljevi predmeta

Ciljevi predmeta su upoznati studente sa:

1. kronološkim prikazom pisane kulturne povijesti staroga vijeka (uz kratki uvod u semitske jezike i filološke metode) s naglaskom na tekstovima koji su mitološke naravi;
2. pojedinim sumerskim, akadskim, hetitskim, egipatskim i kanaanskim mitovima.

1.2. Uvjeti za upis predmeta

Nema posebnih uvjeta za upis predmeta.

1.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi

1. samostalno opisati i objasniti temeljne sadržaje filozofsko-teoloških i povijesno teoloških tekstova
2. prepoznati uzajamnu povezanost i međudjelovanje antičke i drevnih istočnih kultura s jedne, te biblijsko-kršćanske vjere s druge strane
3. kritički vrednovati pojedine segmente odnosa Crkve i suvremenog čovjeka i društva
4. na temelju stečenog znanja ocijeniti značaj i relevantnost kršćanstva u međureligijskom kontekstu kao i odnosu prema društvu, kulturi i znanosti
5. prezentirati rezultate vlastitih istraživanja iz biblijskih, filozofsko-teoloških, i praktično-teoloških područja

1.4. Očekivani ishodi učenja za predmet

Nakon uspješno završenog predmeta student/ica će moći:

1. opisati najvažnije teme iz mitoloških tekstova Starog istoka;
2. interpretirati mitološke tekstove;
3. raspravljati o kontekstu nastanka mitoloških tekstova;
4. navesti najvažnije izvore koji opisuju razvoj religija na prostoru Starog istoka;
5. identificirati događaje koji su rezultirali nastankom pojedinih mitoloških tekstova i legendi.

<p>1.5. <i>Sadržaj predmeta:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Upoznavanje sa sadržajem i ciljevima predmeta i nastavnim obavezama; kratki uvod u semitske jezike i kronološki prikaz pismene povijesti 2. Sumerski i akadski tekstovi, mitovi i bogovi 3. Mitovi o postanku svijeta 4. Kanaanski i hetitski tekstovi, mitovi i bogovi 5. Nova godina i ponavljanje kozmogonije u mitovima te tema sveopćeg potopa 6. Egipatski tekstovi, mitovi i bogovi 7. Mitovi o zagrobnom životu, pitanje uskrsnuća i eshatologija u tekstovima starih naroda 8. Završna rasprava 							
1.6. <i>Vrste izvođenja nastave</i>			<input type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo <hr/>		
1.7. <i>Komentari</i>							
<p>1.8. <i>Obveze studenata</i></p> <p>Aktivno praćenje nastave, čitanje zadanih materijala i aktivno sudjelovanje u raspravama tijekom predavanja, izrada eseja na temu odabranu u dogovoru s nastavnikom.</p>							
1.9. <i>Praćenje¹ rada studenata</i>							
Pohađanje nastave		Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	1	Esej	1	Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
1.10. <i>Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							
Završni ispit je usmeni, a uvjet za izlazak na ispit je predaja eseja.							
1.11. <i>Obvezatna literatura</i>							
1) M. ELIADE, <i>Od kamenoga doba do eleuzinskih misterija</i> (Povijest vjerovanja i religijskih ideja), Dio 1, Zagreb, Fabula nova, 2006. (odabrana poglavlja).							

¹ **VAŽNO:** Uz svaki od načina praćenja rada studenata treba unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja možete upotrijebiti za dodatne aktivnosti.

- 2) E.K. GLAZER, *Božanstva staroga istoka* (odabrane natuknice iz mitološkog leksikona Rečnik božanstava i mitskih ličnosti sveta, Beograd 2015).

1.12. *Dopunska literatura*

- 1) K. ARMSTRONG, *Kratka povijest mita*, Vuković & Runjić, Zagreb, 2005.
- 2) M. BARNETT, *Bogovi i mitovi staroga svijeta: arheologija i mitologija Egipta, Grčke i Rima*, Dušević & Kršovnik, Rijeka, 2000.
- 3) J. CAMPBELL, *Moć mita: (razgovor s Bill Moyersom)*, Misli, Zagreb, 2001.
- 4) M. ELIADE, *Aspekti mita*, Zagreb, Demetra, 2004.
- 5) J. GRAY, *Mitologija Bliskog istoka*, "Otokar Keršovani", Opatija, 1987.
- 6) N. HATHAWAY, *Vodič kroz mitologiju: priručnik za bolje upoznavanje čudesnog svijeta bogova, božica, čudovišta i heroja*, Mozaik knjiga, Zagreb, 2006.
- 7) G. LEICK, *A Dictionary of Ancient Near Eastern Mythology*, London, Routledge, 1991.
- 8) G. MASSEY, *Egipatska knjiga mrtvih: misterij Amente*, CID-Nova, Zagreb, 2008.
- 9) R. MATASOVIĆ, *Kultura i književnost Hetita*, Matica hrvatska, Zagreb, 2000.
- 10) R. STORM, *Enciklopedija mitologija istoka*, Leo-commerce, Rijeka, 2002.
- 11) I. URANIĆ, *Ozirisova zemlja: egipatska mitologija i njezini odjeci na zapadu*, Školska knjiga, Zagreb, 2005.

1.13. *Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu*

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Sva literatura dostupna je studentima u elektroničkom obliku.		

1.14. *Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija*

Kroz rasprave sa studentima, kratke diskusije, zadatke na nastavi i ispit.